УТВЕРЖДАЮ

|  |
| --- |
| Заведующий МБДОУ ЦРР детский сад № 6 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Войцешевская А.В. |

**Индивидуальный образовательный маршрут для ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Ф.И.О. ребенка

Дата рождения

Цель: выстраивание системы работы с ребенком, имеющим ОВЗ, в условиях:

 Группа для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет

|  |  |
| --- | --- |
| Заключение и рекомендации ПМПК | **Рекомендации для реализации права на образование:**Обучающийся с ОВЗ; нуждается в предоставлении специальных условий для получения образования обучающемуся с ограниченными возможностями**Образовательная программа:** адаптированная основная образовательная программа (АООП) для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**Уровень образования:** дошкольный**Специальные методы обучения:** в соответствии с программой**Специальные учебные пособия:** в соответствии с программой**Организация пространства**: в соответствии с ФГОС ОВЗ УО (ИН) |
| Общие задачи | Создание коррекционно-педагогических условий для обучения и воспитания с целью уменьшения и устранения недостатков речевой деятельности, речемыслительной деятельности, познавательной деятельности, коммуникативной деятельности, двигательной деятельности, организации эмоционально-волевой сферы и компенсации нарушений в развитии. |
| Режим пребывания ребенка в ДОУ | * С 8.00- 18.00
 |
| Рекомендации специалистов медицинского профиля | * Исключение из пищи блюд с твердым составом продуктов- салаты, свежие овощи м фрукты
 |

УТВЕРЖДАЮ

|  |
| --- |
| Заведующий МБДОУ ЦРР детский сад № 6 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Войцешевская А.В. |

**План индивидуальной коррекционно-развивающей работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные направления** | **Задачи коррекционной работы** | **Содержание работы** |
| 1. Социально – коммуникативное развитие. | - формировать умение выполнять отдельные ролевые действия, носящие условный характер;- формировать умение участвовать в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);- формировать умение соблюдать в игре элементарные правила;- формировать интерес к действиям других детей, им подражать;- формировать ориентировку на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);- формировать умение заниматься не отвлекаясь в течение пяти-десяти (5 - 10) минут;- развивать интерес и внимание к различным эмоциональным состояниям человека. | Игра «Колокольчик»Упражнение: «Котята здороваются»Игра «Прятки» (игра проводится с платком)Игровое упражнение «Посмотри на меня»«Солнечные зайчики»«Матрешка», «Пирамидка (большая и маленькая)», «Прокати шары в ворота»Разнообразные игры с использованием народных песенок и потешек«Пальцы и ладонь»«Игра с корабликами», «Игра с уточками»«Печем куличи», «Следы на песке» и др.Упражнения: взять мяч, прокатить мяч через ворота; погрузить кубики в машину; покатать куклу в коляске, посадить куклу на стул, и т.д. |
| Культурно – гигиенические навыки. | - формировать умение выполнять элементарные орудийные действия - формировать умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с помощью взрослого;- формировать умение своевременно пользоваться туалетом;- формировать умение с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполнять основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.- формировать умение умывать лицо, руки в определенной последовательности. | Упражнения: смотреть на себя в зеркало, друг на друга, на взрослого;показывать одежду на себе, в шкафчике, разложенную на стуле и т. п.;мыть руки, снимать и надевать одежду. |
| 2.Развитие речи. | 1. 1. Развитие произвольного внимания. Формирование умения фиксировать взгляд на лице партнера. Формировать умение наблюдать за действиями другого человека.
2. 2.Выработка слухового сосредоточения
3. Учить определять звуки - с опорой на зрительный анализатор
4. -без опоры на зрительный анализатор.
	* Дифференцированно реагировать на звучание музыкальных инструментов (выбор из 2-4)
	* Дифференцировать бытовые шумы, звуки природы.

3. Развитие понимания речиСтимуляция подражания «Сделай, как я»Учить показывать части телаУчить давать предметы по словесной инструкцииСоотносить предметы с их словесными обозначениямиОбучать выполнению элементарной речевой инструкции4.Активизация моторикиартикуляционного аппаратаВыполнение основных базовых упражнений (пассивно и активно)1. 5.Развитие мелкой моторики
	* Пальчиковая гимнастика
	* Массаж Су- джоку
	* Массаж
2. 6.Развитие предпосылок активной речи
	* Стимуляция голосовых реакций
	* Стимуляция развития лепетных слов
3. 7.Развитие жестовой речи
 | 1.Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную со взрослым работу «Улыбнись», «Дай ручку, поздороваемся»)2.Расширять звуковые представления (Д/игра «Слушаю-говорю»Бытовые звуки:Звуки природы-1,Голоса животных-2Звуки бытовых приборов-3Звуки музыкальных инструментов-4Звуки природы-5Развивать слуховое сосредоточение (с погремушкой, с колокольчиком, с дудочкой, с маракасами, с погремушкой)Стимуляция подражания «Сделай, как я» (Д/и «Дай ручку», «На», «Дай», «Ладушки», «Возьмем. Положим. Бросим»). Учить давать предметы по словесной инструкции (Д/и«Поручения»)Учить соотносить предметы с их словесным обозначением .-Серия игр «Умный пальчик»(соотносить и показывать предметы)Обучать выполнению элементарной речевой инструкции-Серия игр «Поручение»-Серия игр «Прятки»- Д/и «Поиграем с игрушкой»,«Собираемся на прогулку», «Помоги накрыть на стол»-Игры в сухом бассейне по темам4.Выполнение основных базовых арткуляторных упражнений (Альбом «Чок-чок-Алинин язычок»)Упражнения на развитие речевого выдоха («Накормим животных», «Перышко», «Китайский колокольчик» и др.)5.Массаж «Ласковое перышко» Пальчиковая гимнастика Массаж Су-ДжокуИгры в сухом бассейне6. Стимуляция голосовых реакций ( «Какие мы хорошие», «Барашки- барашки»)Игры: «Ладушки»», «Иди ко мне» «Хоровод с куклой» «Возьми, положи, брось» «Найди свою игрушку» «Возьми, кати» «Куда девался мяч» «Покатай зайку(мишку, куклу).Вокализация выдоха 7. упр «Покажи картинку» «Где он» «Кто где» |
| 3.Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром | - развивать зрительно-двигательную координацию, формировать умение прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением картинок ;- вызвать интерес к разнообразию окружающего мира;- формировать элементарные представления о предметах быта, необходимых для жизни человека (мебель, посуда, одежда, обувь и др.);- формировать первичные представления о домашних и диких животных и птицах, детенышах, внешнем виде и образе жизни- формировать положительное эмоциональное реагирование на дидактические игры и занятия;- стимулировать интерес к дидактической игре. | Игра: «Любимые игрушки»Игра: «Такие разные грибочки»Игра: «Игрушки»Игра: «Уложим куклу спать»Игра «Покажи, где твоя кровать и т.д.?»Д/игра «Поиграем с мячами»Д/игра «Нанизываем кольца»«Наши ладошки на бумаге»«Наши следы на бумаге»Упражнение«Тапки-лапки»Игра«Продолжи ряд»Парные картинкиИгра«Что пропало?»Упражнение«Постучи как я» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ФЭМП | Зрительное восприятие формы.- формировать умение различать форму предметов: круг и квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.Зрительное восприятие цвета.-формировать умение различать цвета красный и синий, желтый, зеленый, находить их в окружающей обстановке.Зрительное соотнесение размера. | Составление бус из геометрических фигур одинакового цвета, чередуя их: круг, квадрат, треугольник, овал, круг …Составление бус из геометрических фигур разного цвета.Игра *«Цвет, форма»*Игра *«Разноцветное лото»*,Игра «Разложи овощи *(фрукты, ягоды)* по цвету»Игра «Покажи красные *(зеленые, желтые, синие)* предметы»Игры: *«Разложи фигуры по форме»*; «Найди предметы круглой *(квадратной)* формы.Упражнение«Один—много» |
| 4.Художественно-эстетическое развитие.(рисование, лепка, аппликация) | - выполнять комплекс упражнений на развитие мелкой моторики рук: работа с пластилином, тестом для лепки;- формировать умение обследовать предметы овальной и круглой формы;- развивать глазомер, ручную умелость, координацию и согласованность обеих рук ;- отрабатывать навыки разрывания, сминания бумаги, наклеивания более мелких элементов на крупную основу;- формировать умение правильно держать карандаш, кисть;- формировать умение выполнять работы с дорисовыванием элементов по подражанию;-формировать усидчивость во время работы;- формировать и развивать мелкую мускулатуру путем использования нетрадиционных техник рисования. | «Нарисуй пятнышки на жирафе»«Нарисуй для коровушки много травки» «Дорисуй котятам усы»«Нарисуй ежику иголки»«Яблоко»«Огурец»«Воздушные шары»«Бусы для куклы»«Осенние листья»«Колобок катится по дорожке»«Снеговик»«Зима пришла» - дорисовать следы зайца«Новогодняя елочка» -дорисовать игрушки«Бусы на елке»Игра «Дождик»Игра «Листопад»«Пряники для Котика»«Наши ладошки» |
| Музыка. | - формировать умение узнавать и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;- формировать умение прислушиваться к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнавать и различать голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;- формировать умение с помощью взрослого и самостоятельно выполнять музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. | Игры на развитие звуковысотного слуха«Птица и птенчики»«Веселые матрешки»«Чудесный мешочек»Игры для развития тембрового и диатонического слуха«Колокольчики» «Громко - тихо»Игры на развитие ритмического слуха «Кукла шагает и бегает»«Веселые молоточки»«Игрушки пляшут»Игра на определение жанра и развитие памяти«Разбудим Таню»Игры на развитие динамического слуха и чувства ритма                                           «Послушный бубен»  Игра на развитие музыкальных представлений«Гуляй - отдыхай»Игра на развитие тембрового слуха и исполнительских навыков«Наш оркестр» «Бегаем – шагаем - прыгаем»«Солнышко и дождик» |
| Конструирование. | - вызывать интерес и эмоциональные реакции на конструктивную деятельность взрослого, создание простых построек для сюжетных игр;- привлекать к совместным действиям со взрослым для создания простых построек;- формировать умение создавать конструкции в разных условиях - на полу и на столе. | «Дорожка для мишки»«Гараж для машины»«Лесенка для зайчика» и т. д.Игры, сопровождаемые речевыми комментариями: «Вот строим домик для ежика. Открой дверь, туда ежик войдет. Вот так, вошел. Теперь закрой дверь, ежик там будет жить, спать» и т.д.«Дом для зайчика»«Дорожка для детей»,«Ворота» |
| 5.Физическое развитие. | - формировать умение проходить по гимнастической скамейке;- формировать умение реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним;- формировать умение ударять мяч об пол и ловить его двумя руками;- развивать крупную моторику, формировать умение выражать стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);- развивать навыки элементарной ориентировки в пространстве (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);- формировать умение выполнять по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя). | Различные физические упражнения:- ходьба по следам.- ползание по скамейке на животе.- ходьба по следам, из обруча в обруч.- под лазание под дугами (3дуги на расстоянии 1,5м друг от друга).- ходьба с перешагиванием через кирпичики.- прыжки в длину с места до ориентира (20 см).- подбрасывание и ловля мяча, - бросание мяча из-за головы и снизу и ловля его в парах (1,5 м).Игра «Жмурки» Подвижная игра «Иди на звонок»Игра «Повтори»   «Угости белку орешком»  «Подпрыгни до воздушного шара»«Поймай комара»  «Прыгни через шнур»«Прыгни в обруч»« Из обруча в обруч»«Прыгай до флажка»«Найди пару» |
| 6.Формирование игровой деятельности. | - формировать умение воспроизводит несложные образцы социального поведения взрослых или детей (окружающих взрослых, персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);- формировать умение выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки;- формировать умение играть с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. | Кормить мишку, цыпленка и др.кормление куклы, укладывание куклы спать, гуляние с нейнагружать кубики, везти их в гараж, строить дом«Доктор», «Гости» и т.д. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7.Развитие крупной и мелкой моторики.Психические процессы. |  - развитие общей моторики.- обучение ритмичным движениям, умению слушать простую музыку.- развитие мелких движений кисти, чувства ритма.- развитие подвижности пальцев рук.- развитие мелкой моторики, тактильной чувствительности.- снятие напряжения, мышечных зажимов, снижение агрессивности, развитие чувственного восприятия, гармонизация отношений между ребёнком и взрослым.- формирования понятия «большой», «маленький», - развитие зрительного внимания.- развитие зрительной памяти при наблюдении за двумя предметами.- развитие ориентировки в собственном теле и на игрушке. | «Колобок»«Пляшут малыши»«Ладушки»«Игра с пальчиками»«Кто приехал»«Ласковые лапки»«Собери пирамидку»«Собери бусы»«Застегни пуговицы»Пальчиковые игры Мягкий конструкторКакой мяч больше»«Где мышка?»«Куда убежал зайка?»«Покажи где у зайки…»«Чего не стало?» |

**Формы индивидуального психолого-педагогического сопровождения ребенка в соответствии с особыми образовательными потребностями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление работы | Форма проведения | Ф.И.О. специалиста |
| Педагогическая помощь | * Подгрупповые занятия
* Групповые занятия
* Индивидуальные занятия
* Игровые досуги
* Практикумы по социально-бытовой ориентировке и самообслуживанию
 | Воспитатели:Попова Н.И.Ищенко Е.Ф. |
| Коррекционно-педагогическая помощь | * Подгрупповые занятия
* Индивидуальные занятия
* Практикумы по социально-бытовой ориентировке и самообслуживанию
* Игровые досуги
 | Педагог – психолог:Кривенок И.А. |
| Психологическая помощь | * Игровые сеансы
* Тренинги
* Индивидуальные занятия
* Подгрупповые занятия
 | Педагог – психолог:Кривенок И.А. |
| Логопедическая помощь | * Индивидуальные занятия
* Индивидуально-совместные занятия (в паре)
* Коммуникативно-речевые практикумы
*
 | Учитель-логопед Васильева И.И. |
| Музыкальные занятия | * Групповые занятия
* Индивидуально-совместные занятия (в паре)
* Индивидуальные занятия
* Музыкальные досуги
 | Музыкальный руководитель: Пакулова О.М. |
| Физкультурные занятия | * Групповые занятия
* Подгрупповые занятия
* Индивидуальные занятия
* Физкультурные досуги
 | Воспитатели:Попова Н.И.Ищенко Е.Ф. |