УТВЕРЖДАЮ

|  |
| --- |
| Заведующий МБДОУ ЦРР детский сад № 6 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Войцешевская А.В. |

**Индивидуальный образовательный маршрут для ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Ф.И.О. ребенка

Дата рождения

Цель: выстраивание системы работы с ребенком, имеющим ОВЗ, в условиях:

Группа для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет

|  |  |
| --- | --- |
| Заключение и рекомендации ПМПК | **Рекомендации для реализации права на образование:**  Обучающийся с ОВЗ; нуждается в предоставлении специальных условий для получения образования обучающемуся с ограниченными возможностями  **Образовательная программа:** адаптированная основная образовательная программа (АООП) для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  **Уровень образования:** дошкольный  **Специальные методы обучения:** в соответствии с программой  **Специальные учебные пособия:** в соответствии с программой  **Организация пространства**: в соответствии с ФГОС ОВЗ УО (ИН) |
| Общие задачи | Создание коррекционно-педагогических условий для обучения и воспитания с целью уменьшения и устранения недостатков речевой деятельности, речемыслительной деятельности, познавательной деятельности, коммуникативной деятельности, двигательной деятельности, организации эмоционально-волевой сферы и компенсации нарушений в развитии. |
| Режим пребывания ребенка в ДОУ | * С 8.00- 18.00 |
| Рекомендации специалистов медицинского профиля | * Исключение из пищи блюд с твердым составом продуктов- салаты, свежие овощи м фрукты |

УТВЕРЖДАЮ

|  |
| --- |
| Заведующий МБДОУ ЦРР детский сад № 6 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Войцешевская А.В. |

**План индивидуальной коррекционно-развивающей работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления** | **Задачи коррекционной работы** | **Содержание работы** | |
| 1. Социально – коммуникативное развитие. | - формировать умение выполнять отдельные ролевые действия, носящие условный характер;  - формировать умение участвовать в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый); - формировать умение соблюдать в игре элементарные правила;  - формировать интерес к действиям других детей, им подражать;  - формировать ориентировку на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);  - формировать умение заниматься не отвлекаясь в течение пяти-десяти (5 - 10) минут;  - развивать интерес и внимание к различным эмоциональным состояниям человека. | Игра «Колокольчик»  Упражнение: «Котята здороваются»  Игра «Прятки» (игра проводится с платком)  Игровое упражнение «Посмотри на меня»  «Солнечные зайчики»  «Матрешка», «Пирамидка (большая и маленькая)», «Прокати шары в ворота»  Разнообразные игры с использованием народных песенок и потешек  «Пальцы и ладонь»  «Игра с корабликами», «Игра с уточками»  «Печем куличи», «Следы на песке» и др.  Упражнения: взять мяч, прокатить мяч через ворота; погрузить кубики в машину; покатать куклу в коляске, посадить куклу на стул, и т.д. | |
| Культурно – гигиенические навыки. | - формировать умение выполнять элементарные орудийные действия  - формировать умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с помощью взрослого;  - формировать умение своевременно пользоваться туалетом;  - формировать умение с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполнять основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.  - формировать умение умывать лицо, руки в определенной последовательности. | Упражнения: смотреть на себя в зеркало, друг на друга, на взрослого;  показывать одежду на себе, в шкафчике, разложенную на стуле и т. п.;  мыть руки, снимать и надевать одежду. | |
| 2.Развитие речи. | 1. 1. Развитие произвольного внимания. Формирование умения фиксировать взгляд на лице партнера. Формировать умение наблюдать за действиями другого человека. 2. 2.Выработка слухового сосредоточения 3. Учить определять звуки - с опорой на зрительный анализатор 4. -без опоры на зрительный анализатор.    * Дифференцированно реагировать на звучание музыкальных инструментов (выбор из 2-4)    * Дифференцировать бытовые шумы, звуки природы.   3. Развитие понимания речи  Стимуляция подражания «Сделай, как я»  Учить показывать части тела  Учить давать предметы по словесной инструкции  Соотносить предметы с их словесными обозначениями  Обучать выполнению элементарной речевой инструкции  4.Активизация моторикиартикуляционного аппарата  Выполнение основных базовых упражнений (пассивно и активно)   1. 5.Развитие мелкой моторики    * Пальчиковая гимнастика    * Массаж Су- джоку    * Массаж 2. 6.Развитие предпосылок активной речи    * Стимуляция голосовых реакций    * Стимуляция развития лепетных слов 3. 7.Развитие жестовой речи | 1.Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную со взрослым работу «Улыбнись», «Дай ручку, поздороваемся»)  2.Расширять звуковые представления (Д/игра «Слушаю-говорю»  Бытовые звуки:  Звуки природы-1,  Голоса животных-2  Звуки бытовых приборов-3  Звуки музыкальных инструментов-4  Звуки природы-5  Развивать слуховое сосредоточение (с погремушкой, с колокольчиком, с дудочкой, с маракасами, с погремушкой)  Стимуляция подражания «Сделай, как я» (Д/и «Дай ручку», «На», «Дай», «Ладушки», «Возьмем. Положим. Бросим»). Учить давать предметы по словесной инструкции (Д/и«Поручения»)  Учить соотносить предметы с их словесным обозначением .  -Серия игр «Умный пальчик»(соотносить и показывать предметы)  Обучать выполнению элементарной речевой инструкции  -Серия игр «Поручение»  -Серия игр «Прятки»  - Д/и «Поиграем с игрушкой»,  «Собираемся на прогулку», «Помоги накрыть на стол»  -  Игры в сухом бассейне по темам  4.Выполнение основных базовых арткуляторных упражнений  (Альбом «Чок-чок-Алинин язычок»)  Упражнения на развитие речевого выдоха («Накормим животных», «Перышко», «Китайский колокольчик» и др.)  5.Массаж «Ласковое перышко» Пальчиковая гимнастика Массаж Су-Джоку  Игры в сухом бассейне  6. Стимуляция голосовых реакций ( «Какие мы хорошие», «Барашки- барашки»)  Игры: «Ладушки»», «Иди ко мне» «Хоровод с куклой» «Возьми, положи, брось» «Найди свою игрушку» «Возьми, кати» «Куда девался мяч» «Покатай зайку(мишку, куклу).  Вокализация выдоха  7. упр «Покажи картинку» «Где он» «Кто где» |
| 3.Познавательное развитие.  Ознакомление с окружающим миром | - развивать зрительно-двигательную координацию, формировать умение прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением картинок ;  - вызвать интерес к разнообразию окружающего мира; - формировать элементарные представления о предметах быта, необходимых для жизни человека (мебель, посуда, одежда, обувь и др.);  - формировать первичные представления о домашних и диких животных и птицах, детенышах, внешнем виде и образе жизни  - формировать положительное эмоциональное реагирование на дидактические игры и занятия; - стимулировать интерес к дидактической игре. | Игра: «Любимые игрушки»  Игра: «Такие разные грибочки»  Игра: «Игрушки»  Игра: «Уложим куклу спать»  Игра «Покажи, где твоя кровать и т.д.?»  Д/игра «Поиграем с мячами»  Д/игра «Нанизываем кольца»  «Наши ладошки на бумаге»  «Наши следы на бумаге»  Упражнение«Тапки-лапки»  Игра«Продолжи ряд»  Парные картинки  Игра«Что пропало?»  Упражнение«Постучи как я» | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФЭМП | Зрительное восприятие формы.  - формировать умение различать форму предметов: круг и квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.  Зрительное восприятие цвета.  -формировать умение различать цвета красный и синий, желтый, зеленый, находить их в окружающей обстановке.  Зрительное соотнесение размера. | | | | Составление бус из геометрических фигур одинакового цвета, чередуя их: круг, квадрат, треугольник, овал, круг …  Составление бус из геометрических фигур разного цвета.  Игра *«Цвет, форма»*  Игра *«Разноцветное лото»*,  Игра «Разложи овощи *(фрукты, ягоды)* по цвету»  Игра «Покажи красные *(зеленые, желтые, синие)* предметы»  Игры: *«Разложи фигуры по форме»*; «Найди предметы круглой *(квадратной)* формы.  Упражнение«Один—много» | |
| 4.Художественно-эстетическое развитие.  (рисование, лепка, аппликация) | - выполнять комплекс упражнений на развитие мелкой моторики рук: работа с пластилином, тестом для лепки;  - формировать умение обследовать предметы овальной и круглой формы;  - развивать глазомер, ручную умелость, координацию и согласованность обеих рук ; - отрабатывать навыки разрывания, сминания бумаги, наклеивания более мелких элементов на крупную основу;  - формировать умение правильно держать карандаш, кисть;  - формировать умение выполнять работы с дорисовыванием элементов по подражанию;  -формировать усидчивость во время работы; - формировать и развивать мелкую мускулатуру путем использования нетрадиционных техник рисования. | | «Нарисуй пятнышки на жирафе»  «Нарисуй для коровушки много травки» «Дорисуй котятам усы»  «Нарисуй ежику иголки»  «Яблоко»  «Огурец»  «Воздушные шары»  «Бусы для куклы»  «Осенние листья»  «Колобок катится по дорожке»  «Снеговик»  «Зима пришла» - дорисовать следы зайца  «Новогодняя елочка» -дорисовать игрушки  «Бусы на елке»  Игра «Дождик»  Игра «Листопад»  «Пряники для Котика»  «Наши ладошки» | | | |
| Музыка. | - формировать умение узнавать и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;  - формировать умение прислушиваться к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнавать и различать голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;  - формировать умение с помощью взрослого и самостоятельно выполнять музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. | | Игры на развитие звуковысотного слуха  «Птица и птенчики»  «Веселые матрешки»  «Чудесный мешочек»  Игры для развития тембрового и диатонического слуха  «Колокольчики»   «Громко - тихо»  Игры на развитие ритмического слуха   «Кукла шагает и бегает»  «Веселые молоточки»  «Игрушки пляшут»  Игра на определение жанра и развитие памяти  «Разбудим Таню»  Игры на развитие динамического слуха и чувства ритма                                           «Послушный бубен»   Игра на развитие музыкальных представлений  «Гуляй - отдыхай»  Игра на развитие тембрового слуха и исполнительских навыков  «Наш оркестр»  «Бегаем – шагаем - прыгаем»  «Солнышко и дождик» | | | |
| Конструирование. | | - вызывать интерес и эмоциональные реакции на конструктивную деятельность взрослого, создание простых построек для сюжетных игр;  - привлекать к совместным действиям со взрослым для создания простых построек;  - формировать умение создавать конструкции в разных условиях - на полу и на столе. | | «Дорожка для мишки»  «Гараж для машины»  «Лесенка для зайчика» и т. д.  Игры, сопровождаемые речевыми комментариями: «Вот строим домик для ежика. Открой дверь, туда ежик войдет. Вот так, вошел. Теперь закрой дверь, ежик там будет жить, спать» и т.д.  «Дом для зайчика»  «Дорожка для детей»,  «Ворота» | |
| 5.Физическое развитие. | | - формировать умение проходить по гимнастической скамейке;  - формировать умение реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним;  - формировать умение ударять мяч об пол и ловить его двумя руками;  - развивать крупную моторику, формировать умение выражать стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);  - развивать навыки элементарной ориентировки в пространстве (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);  - формировать умение выполнять по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя). | | Различные физические упражнения:  - ходьба по следам.  - ползание по скамейке на животе.  - ходьба по следам, из обруча в обруч.  - под лазание под дугами (3дуги на расстоянии 1,5м друг от друга).  - ходьба с перешагиванием через кирпичики.  - прыжки в длину с места до ориентира (20 см).  - подбрасывание и ловля мяча,   - бросание мяча из-за головы и снизу и ловля его в парах (1,5 м).  Игра «Жмурки»  Подвижная игра «Иди на звонок»  Игра «Повтори»   «Угости белку орешком»    «Подпрыгни до воздушного шара»  «Поймай комара»    «Прыгни через шнур»  «Прыгни в обруч»  « Из обруча в обруч»  «Прыгай до флажка»  «Найди пару» | |
| 6.Формирование игровой деятельности. | | - формировать умение воспроизводит несложные образцы социального поведения взрослых или детей (окружающих взрослых, персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);  - формировать умение выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки;  - формировать умение играть с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. | | Кормить мишку, цыпленка и др.  кормление куклы, укладывание куклы спать, гуляние с ней  нагружать кубики, везти их в гараж, строить дом  «Доктор», «Гости» и т.д. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7.Развитие крупной и мелкой моторики.  Психические процессы. | - развитие общей моторики.  - обучение ритмичным движениям, умению слушать простую музыку.  - развитие мелких движений кисти, чувства ритма.  - развитие подвижности пальцев рук.  - развитие мелкой моторики, тактильной чувствительности.  - снятие напряжения, мышечных зажимов, снижение агрессивности, развитие чувственного восприятия, гармонизация отношений между ребёнком и взрослым.  - формирования понятия «большой», «маленький»,  - развитие зрительного внимания.  - развитие зрительной памяти при наблюдении за двумя предметами.  - развитие ориентировки в собственном теле и на игрушке. | «Колобок»  «Пляшут малыши»  «Ладушки»  «Игра с пальчиками»  «Кто приехал»  «Ласковые лапки»  «Собери пирамидку»  «Собери бусы»  «Застегни пуговицы»  Пальчиковые игры  Мягкий конструктор  Какой мяч больше»  «Где мышка?»  «Куда убежал зайка?»  «Покажи где у зайки…»  «Чего не стало?» |

**Формы индивидуального психолого-педагогического сопровождения ребенка в соответствии с особыми образовательными потребностями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление работы | Форма проведения | Ф.И.О. специалиста |
| Педагогическая помощь | * Подгрупповые занятия * Групповые занятия * Индивидуальные занятия * Игровые досуги * Практикумы по социально-бытовой ориентировке и самообслуживанию | Воспитатели:  Попова Н.И.  Ищенко Е.Ф. |
| Коррекционно-педагогическая помощь | * Подгрупповые занятия * Индивидуальные занятия * Практикумы по социально-бытовой ориентировке и самообслуживанию * Игровые досуги | Педагог – психолог:  Кривенок И.А. |
| Психологическая помощь | * Игровые сеансы * Тренинги * Индивидуальные занятия * Подгрупповые занятия | Педагог – психолог:  Кривенок И.А. |
| Логопедическая помощь | * Индивидуальные занятия * Индивидуально-совместные занятия (в паре) * Коммуникативно-речевые практикумы | Учитель-логопед Васильева И.И. |
| Музыкальные занятия | * Групповые занятия * Индивидуально-совместные занятия (в паре) * Индивидуальные занятия * Музыкальные досуги | Музыкальный руководитель: Пакулова О.М. |
| Физкультурные занятия | * Групповые занятия * Подгрупповые занятия * Индивидуальные занятия * Физкультурные досуги | Воспитатели:  Попова Н.И.  Ищенко Е.Ф. |