

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка - детский сад № 6» пгт Лучегорск
Пожарского муниципального района

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического совета
протокол № 4 от
«30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ ЦРР детский
сад № 6
Войцешевская А. В.



ПРОГРАММА

Дополнительного образования

«Волшебный мир книг»

по ознакомлению с художественной литературой

Средняя группа (от 4 – 5 лет)

Составители:

Ситниченко Л.А., воспитатель

Сорокоумова М.И., воспитатель

пгт Лучегорск 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Давно известно, что читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором наиболее ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение; искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Её особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются интересы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников).

Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребёнка, формированию его мировоззрения.

В круг детского чтения входят:

- * произведения устного творчества русского народа и народов мира;
- * классическая детская литература (отечественная и зарубежная);
- * современная литература (русская и зарубежная).

Литературное произведение выступает перед ребёнком в единстве содержания и художественной формы. Восприятие литературного произведения будет полноценным только при условии, если ребёнок к нему подготовлен. А для этого необходимо обратить внимание детей не только на содержание, но и на выразительные средства языка сказки, стихотворения, рассказа и других произведений художественной литературы.

Постепенно у детей вырабатывается избирательное отношение к литературным произведениям, формируется художественный вкус.

А.М. Горький неоднократно говорил о большом влиянии художественного слова на развитие языка ребёнка. Он говорил, что многие дети учились родному языку на забавных прибаутках и поговорках

Цель: привить детям любовь к художественному слову, уважение к книге

Задачи

1. Развитие поэтического слуха- способность чувствовать выразительные средства художественной речи, осознавать их, различать жанры, понимать их особенности, осознавать связь компонентов художественной формы с содержанием литературного произведения
2. Познакомить детей с ритмичностью, музыкальностью, напевностью стихотворений; подчеркнуть образные выражения.
3. Развивать способность замечать красоту и богатство русского языка.
4. Активизировать познавательные процессы, расширять горизонт творческого самовыражения.

5. Добиваться свободного общения между детьми

Основными принципами, которыми я руководствуюсь в работе с детьми, являются:

Принцип развивающего обучения:

Обозначающий, целенаправленное и планомерное усвоение ребёнком знаний, умений, навыков, а затем использование их для решения творческих задач.

1. Побуждение к сотворчеству с взрослым, где обучение и творчество имеют равноправное значение.
2. Самостоятельный поиск решения образа.

Принцип воспитывающего обучения:

Формирование положительных качеств личности.

Правильно организованный процесс всегда носит воспитывающий характер, особое внимание уделяю воспитанию интереса к художественному слову.

Принцип систематичности и последовательности:

Предполагает, что усвоение материала идёт в определённом порядке, системе. Весь материал составляет систему в перспективном планировании

Принцип интегративности:

Художественное чтение связано с другими видами деятельности (музыкальной, познавательной, художественной) с различными видами искусства: (изобразительным, драматическим)

Для детей организуются выставки по творчеству художников-оформителей, дети посещают театральные постановки, литературные чтения, библиотеку в ККЦ п. «Ветлужский» Для детального познания образа дети слушают произведения, рисуют героя. Над формированием образа работают в детском саду различные узкие специалисты: воспитатели, музыкальный руководитель, воспитатель по изобразительности, логопед, психолог.

Принципы:

1. Принцип активности, стимулирующие активность и познавательную деятельность ребёнка, стимулирующим фактором является ситуация свободного выбора цели действия.

2. Принцип свободы и самостоятельности.

3. Принцип иллюзии, жизненной правды позволяющий поставить детей в такие условия, при которых они могли бы получить психическую и фактическую возможность поддаваться созданному обману и поверить, что они имеют дело не с бутафорией, а с настоящими, подлинными предметами.

Методы:

Основной метод показа, создание образа, игровой.

Формы:

Диалог, индивидуальная работа, работа в паре, игровая, творческая группа.

Список литературы:

русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»-; «Зайчишка-трусишка...»: «Дон! Дон! Дон!-», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..». «Сидит, сидит зайка..», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. Л. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки

. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. "Бременские музыканты", нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Бианки, «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерепгевской; Э. Хогарт. «Мафии и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?» — рус.нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); 3. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар.песенка, пер. И. Токмаковой

Литература:

-В.Ю.Дьяченко, О.В.Гузенко «Развитие речи. Тематическое планирование занятий» издатель: Учитель 2008; серия : Дошкольник

-Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» - «Педагогическое общество России», 2007 .

-О.А. Новиковская «Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4-5 лет» Год: 2010 Издание: Паритет

-О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2011, - 288с. – (Развиваем речь)

-Е.Н.Арсенина «Мероприятия для детей старшего дошкольного возраста Издательство Учитель 2007г

Перспективный план работы кружка «Волшебный мир книг»

2023-2024 учебный год

дата	тема	задачи
Сентябрь		
1 неделя	«Гуси - лебеди» в обр. А.Толстого	Учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение.
2 неделя	«Что такое хорошо и что такое плохо» В.Маяковский	Познакомить детей с новым литературным произведением, учить детей понимать содержание, оценивать поступки героев. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, использовать в речи слова-антонимы. Развивать внимание, мышление, память, связную речь. Воспитывать нравственно-эстетические чувства в общении: в быту, играх. <i>Словарная работа:</i> активизировать словарь – поступок, плохой, хороший.
3 неделя	«Загадки о овощах и фруктах»	Расширять знания детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм – частушках и загадках, дать о них новые представления. Учить детей отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении.
4 неделя	«Колосок» (рассказывание	познакомить детей с новой

	<i>украинской сказки</i>	<p>сказкой, учить следить за развитием действия, характеризовать поступки героев. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Развивать внимание, мышление, память, интонационную выразительность речи.</p> <p>Воспитывать интерес к сказкам других народов, трудолюбие.</p>
--	--------------------------	---

дата	тема	задачи
Октябрь		
1 неделя	<i>«Смоляной бычок» рассказывание русской народной сказки</i>	<p>Познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию распространенными предложениями или коротким рассказом.</p> <p>Развивать внимание, память.</p> <p>Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.</p> <p><i>Словарная работа:</i> активизировать и обогащать словарь – смоляной, деревянная, железная, бумажная.</p>
2 неделя	Русская народная сказка "Мужик и медведь".	<p>Учить слушать сказки, анализировать поступки героев; развивать память, слух и голос. Учить отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из текста.</p> <p>Развивать внимание, память, мышление, Воспитывать интерес к Р,Н,С.</p>

3 неделя	«Федорино горе» <i>К. Чуковский</i>	Познакомить детей с творчеством русского народного писателя. Развивать внимание, мышление, умение детей отвечать на вопросы. Воспитывать положительные черты характера, побуждать к добрым делам и поступкам.
4 неделя	Стихи о маме русских классиков <i>Сборник стихов о маме</i>	Учить слушать и воспринимать стихи ; формировать любовь и теплоту к родным людям

дата	тема	задачи
Ноябрь		
1 неделя	«Как собака друга искала» (<i>рассказывание сказки</i>)	Познакомить детей с новой сказкой, учить отвечать на вопросы по содержанию. Развивать память, воображение, умение использовать в речи однородные члены предложения. Воспитывать интерес к сказкам разных народов, дружеские взаимоотношения. <i>Словарная работа:</i> активизировать словарь – трусливый, неважный, дружные.
2 неделя	«Утка с утятами». <i>Е. Чарушин (пересказ</i>	Учить детей пересказывать произведение близко к тексту. Развивать монологическую речь. Воспитывать любовь к

		окружающей природе
3 неделя	«Про себя и про ребят» «Солнце в доме» Г.Ладонщикова Е.Серова(<i>чтение стихотворений</i>)	учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста, отвечать на вопросы. Развивать образность речи, умение слушать. Воспитывать любовь к поэзии.
4 неделя	«Если добрый ты...» (<i>беседа</i>)	Познакомить детей с русским народным творчеством (поговорками и пословицами) и скрытой в них смысловой окраской. Развивать внимание, мышление, умение детей отвечать на вопросы. Воспитывать положительные черты характера, побуждать к добрым делам и поступкам. <i>Словарная работа:</i> обогащать словарь – аукнется, откликнется, недоброжелательный.

дата	тема	задачи
Декабрь		
1 неделя	«Береза» С.Есенин (<i>заучивание стихотворения</i>)	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье зимней природой. Учить чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи.

		Воспитывать любовь к природе, эстетические чувства
2 неделя	«Хрюша на елке» Б.Заходер(<i>чтение сказки</i>)	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки, замечать образные слова и выражения. Развивать память, мышление, умение пользоваться приемами сравнения. Воспитывать интерес к художественной литературе. <i>Словарная работа:</i> активизировать словарь – ягнята, важный-преважный, пятачок.
3 неделя	Е.Трутнева «Ёлка» (<i>заучивание стихотворения</i>)	Учить детей рассказывать стихотворение наизусть, эмоционально воспринимать произведение. Развивать образность речи, творческое воображение. Воспитывать умение слушать, отвечать на вопросы четко и внятно.
4 неделя	Ознакомление с малыми народными фольклорными формами	Познакомить детей с русским устным народным творчеством, продолжать учить детей запоминать короткие небылицы. Помогать произносить чистоговорки, скороговорки, считалки. Выучить текст народной игры «Панас» Воспитывать любовь и уважение к русским народным праздникам,

		традициям. .
--	--	-----------------

дата	тема	задачи
Январь		
2 неделя	<p>«Лесная газета» В.Бианки <i>(чтение рассказов)</i></p>	<p>Продолжать учить детей отвечать на вопросы, употребляя в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Закрепить знания детей о жизни зверей зимой, как они готовятся к зиме.</p> <p>Развивать мышление, память воображение, познавательные интересы.</p> <p><i>Словарная работа:</i> активизировать словарь – теплое жилье, холодные ветры, запасы на зиму.</p>
3 неделя	<p>«Большое путешествие маленького мышонка» - <i>эскимосская сказка</i> <i>(рассказывание сказки)</i></p>	<p>Познакомить детей с новой сказкой народов Севера, учить отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Развивать память, мышление, внимание, познавательные интересы.</p> <p>Воспитывать интерес к сказкам разных народов.</p>
4 неделя	<p><i>Рассказывание украинской народной сказки</i> «Рукавичка» (кукольный театр).</p>	<p>Создать хорошее настроение, развлечь детей показом кукольного театра. Поговорить о героях сказки, провести аналогию с р. н. с. «Теремок</p>

дата	тема	задачи
Февраль		
1 неделя	<i>Чтение рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой».</i>	Прочитать детям рассказ, побеседовать по содержанию, выяснить, почему Маша стала большой, хоть и осталась маленькой девочкой. Предложить рассказать, как дети помогают своим родителям.
2 неделя	<i>Чтение стихотворения З. Александровой «Дозор».</i>	Рисование по содержанию стихотворения. Прочитать детям стихотворение, побеседовать по содержанию; воспитывать патриотические чувства, вызвать сострадание к раненому Дозору.
3 неделя	«Дядя Степа» С. Михалков (чтение произведения)	<p>Познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы.</p> <p>Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям.</p> <p><i>Словарная работа:</i> активизировать словарь – называть слова с противоположным значением, обозначающим величину.</p>
4 неделя	«Пограничники» С. Я. Маршак (заучивание стихотворения)	Познакомить детей с новым стихотворением – о пограничниках, воинах, охраняющих нашу Родину. Учить отвечать на вопросы

		<p>по содержанию произведения.</p> <p>Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи.</p> <p>Воспитывать интерес к воинам Российской армии, уважение к ним.</p> <p><i>Словарная работа:</i> обогащать словарь – пограничники, родной рубеж, граница.</p>
--	--	--

дата	тема	задачи
Март		
1 неделя	«Мамин день» Г.Виеру (заучивание стихотворения)	<p>Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания.</p> <p>Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к маме.</p> <p><i>Словарная работа:</i> активизировать словарь – подснежник, расцвел, поляна.</p>
2 неделя	«Мойдодыр» чтение сказки К.Чуковского	<p>Познакомить детей с новым произведением Чуковского; продолжать учить детей внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по их содержанию, закрепить правила гигиены.</p>
3 неделя	Стихотворения о весне	<p>Продолжать учить детей запоминать короткие стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию</p>

		<p>строками из стихотворения.</p> <p>Развивать внимание, память, интонационную выразительность.</p> <p>Воспитывать эстетические чувства, любовь к поэзии.</p> <p><i>Словарная работа:</i> активизировать словарь – снег стаял, сошёл, растаял</p>
4 неделя	Заучивание русской народной залички о весне «Солнышко	Рисование солнечного пейзажа. Заучить с детьми заличку о весне, объяснить непонятные слова; вызвать интерес к народному творчеству. Предложить нарисовать весенний, солнечный пейзаж.

дата	тема	задачи
Апрель		
1 неделя	«Вот какой рассеянный с улицы басеяной»С.Я Маршака	Познакомить с новым произведением; учить понимать главную идею произведения, юмор в произведении.
2 неделя	«Летит корабль» В.Орлов (заучивание стихотворения)	<p>Дать представление о том, что растениям для роста нужна, земля, вода, свет и тепло.</p> <p>Развивать мышление, наблюдательность, умение высказывать свои предположения в простых предложениях.</p> <p>Воспитывать интерес к растениям и желание за ними ухаживать.</p> <p><i>Словарная работа:</i> активизировать</p>

		словарь – космическая даль, морской прибой, стальной корабль.
3 неделя	«Три чудесных цвета» А.Северный, «Если бы...» О.Бедарев (чтение стихотворений)	Продолжать знакомить детей с новыми произведениями о правилах дорожного движения, учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста, отвечать на вопросы. Развивать мышление, познавательные интересы у детей. Воспитывать культуру поведения на дороге. <i>Словарная работа:</i> активизировать словарь детей – транспорт, светофор, переход.
4 неделя	«Поезд» Я.Тайц (пересказ рассказа)	Учить детей пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. Учить самостоятельно подбирать слово со звуком «с». Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к занятию. <i>Словарная работа:</i> обогащать словарь – машинист, кондуктор.

дата	тема	задачи
Май		
1 неделя	<p>«Пузырь, соломинка и лапоть»</p> <p><i>(чтение сказки)</i></p>	<p>Познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию распространенными предложениями.</p> <p>Развивать у детей зрительное и слуховое внимание – умение вслушиваться в речь взрослого, отгадывать загадки, искать выход из проблемных ситуаций.</p> <p>Воспитывать интерес к книге, к ее художнику-иллюстратору.</p> <p><i>Словарная работа:</i> активизировать словарь детей прилагательными – тонкий, толстый, смелая, лопнул, низкий.</p>
2 неделя	<p>«Работа»</p> <p>Д. Габе <i>(чтение рассказа)</i></p>	<p>Продолжать учить детей внимательно слушать рассказы, отвечать на вопросы по их содержанию.</p> <p>Развивать мышление, память, учить активно участвовать в беседе.</p> <p>Воспитывать интерес к труду взрослых, желание им помогать.</p> <p><i>Словарная работа:</i> активизировать словарь - бездельник, инструменты, доброжелательно.</p>
3 неделя	<p>«День Победы» А.Усачев <i>(заучивание стихотворения)</i></p>	<p>Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить детей</p>

		<p>отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания.</p> <p>Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Родины.</p> <p><i>Словарная работа:</i> активизация словаря - фейерверк, день Победы, парад.</p>
4 неделя	<p>«О мальчике Тишке и отряде немцев» (чтение произведения)</p>	<p>Знакомить детей с событиями происходившими в годы Великой Отечественной войны. Учить поддерживать разговор по теме, отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Развивать познавательные интересы детей.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине.</p> <p><i>Словарная работа:</i> активизировать словарь – страна, фашисты, защитники, партизаны.</p>

дата	тема	задачи
Лето		
Июнь	<p>«Хотела галка пить...» (пересказ произведения)</p>	<p>Продолжать учить детей пересказывать литературный текст, использовать в речи сложноподчиненные предложения. Учить образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей</p>

		<p>животных.</p> <p>Развивать мышление, память.</p> <p>Воспитывать познавательные интересы у детей.</p> <p>Словарная работа: активизировать словарь - гладкие, галчата, воронята, скворчата, воробьята.</p>
Июль	<p>«Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»</p> <p>(чтение произведения Д.Мамина-Сибиряка)</p>	<p>Продолжать учить детей слушать большую по объему сказку, сопереживать ее героям, правильно воспринимать содержание произведения.</p> <p>Развивать внимание, интерес к информации, которую несет текст.</p> <p>Воспитывать интерес к сказкам, усидчивость.</p> <p>Словарная работа: обогащать словарь – полдень, болото, комаришка.</p>
август	<p>«В гости к книжке»</p> <p>(знакомство с творчеством художников-иллюстраторов)</p>	<p>Познакомить детей с творчеством художников-иллюстраторов Ю.Васнецова, В.Чижикова, Е.Чарушина, с тем как важны в книге рисунки, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</p> <p>Развивать произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать эстетический вкус.</p>